

Nieuwsbrief KOKW

September 2015: nieuwsbrief 3 van 2015

In dit nummer op pagina:

- 1 Voorwoord
- 2 Kringnieuws
- 8 Varia
- 10 Kalender



OPROEP

Ontvangt u nog een papieren versie van deze nieuwsbrief?

Graag hadden wij uw e-mail- adres ontvangen op info@kokw.be, zodat u voortaan deze nieuwsbrief digitaal kan ontvangen. Bedankt hiervoor.

Voorwoord

Beste leden en sympathisanten

Onze secretaris maakt mij weer attent op het feit dat de bladeren van de bomen beginnen vallen, en dat ik dus geacht word in mijn pen te kruipen. Over de komende activiteiten wil ik het deze keer niet echt hebben. We ondersteunen bescheiden een schitterend vlaggenproject van de landelijke gilde – Waasland. De academische zitting Willem I, georganiseerd door de aangename Zeeuws-Vlaamse werkgroep Willem I, wordt ook weer een prachtige en stijlvolle avond, en de voorstelling van de Annalen is een klassieker die geen verdere lof behoeft.

Wel ben ik nog niet gekomen van enkele werkvoormiddagen op de zolder van het Huis Janssens. Zoals jullie weten komt de buitenrestaurantie van onze prachtige maatschappelijke zetel er langzaam aan. Op de tweede verdieping van het Huis zijn we volop bezig om alle dubbels en trippels te scheiden van nog mooie unieke stukken, die we in goede staat terugvinden.

Alle boeken, vlaggen, stempels, foto's, diploma's, helbaarden en eretekens worden door onze medewerkers en bestuursleden vakkundig gemanipuleerd, afgestoft en beoordeeld. Sommige zaken worden – terecht – afgestoten, maar andere zaken worden mee opgenomen in onze inventaris.

En dat alles onder het motto 'festina lente'. Als voorzitter moet ik natuurlijk zelf meewerken, maar er ook voor zorgen dat we binnen onze planning blijven. Het is een fysieke inspanning die kan tellen (sommige dozen zijn niet van de poes), maar we kunnen de opkuis van de tweede verdieping en de zolder niet meer op de Griekse kalender zetten. Dit bestuur heeft als heilige plicht om er voor te zorgen dat de buiten-(en later binnen-)restaurantie van het Huis Janssens vlekkeloos verloopt. Het drukt onze dankbaarheid uit naar onze voorgangers, die al meer dan 150 jaar hebben verzameld. Maar het is ook onze plicht om er voor te zorgen dat onze opvolgers onze doelstellingen verder kunnen uitbouwen en verwezenlijken, en dit op een semiprofessionele wijze.

Normaliter zal het Vlaamse Gewest zijn goedkeuring geven in het voorjaar van 2016. En dan is het aan het College van Burgemeester en Schepenen om definitief het licht op groen te zetten, en een aanbesteding te doen. Als dat allemaal achter de rug is, kunnen we hopelijk tegen het najaar 2016 de eerste stellingen zien verschijnen aan de gevel in de Zamanstraat.

Wij volgen dit op de voet, en houden u op de hoogte.

En wie zin heeft om mee te werken, geef maar een seintje: vele handen maken het werk licht!

*Chris de Beer,
Een vermoeide, maar tevreden voorzitter.*

Kringnieuws

OPEN MONUMENTENDAG, ZONDAG 13 SEPTEMBER 2015, 27 STE EDITIE, 10 TOT 18 U.

Sinds dit jaar is er geen opgelegd jaarthema, maar de aanbeveling om ook eens te werken rond verborgen parels en vergeet-me-nietjes.

In Sint-Niklaas werden daarvoor de twee fietskaarten 'Tussen kerken en kapellen' als rode draad genomen. Deze cultuurhistorische routes, langs 71 kort beschreven kerken en kapellen, hebben beiden hun startpunt aan de dekanale Sint-Nicolaaskerk op het Sint-Nicolaasplein.

Beide routes brengen je langs de meeste diverse landschappen, boeiende straten en opvallende dorps- en stadsgezichten, die je natuurlijk ook te voet kan bezoeken.

- Kaart 1 (36 km) loopt via de wijk Tereken, over Belsele en Sinaai.
- Kaart 2 (28 km) doet vooral Nieuwkerken aan. (De fietskaarten zijn te koop voor slechts 2 euro het duo op de dienst toerisme, Grote Markt 45 of in de bib).

Op heel wat locaties zijn er activiteiten (ook voor kinderen), animatie, concerten, rondleidingen of kan je iets drinken of picknicken.

BIJZONDERE LOCATIES 2015:

1. Sint-Nicolaaskerk (Sint-Nicolaasplein) met kerkmuseum (gratis toegang), orgelconcerten (NM) en tijdelijke exposities (KOKW, Sint-Nicolaasgenootschap en Albert Tersago). De Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas (KOKW) en het Sint-Nicolaasgenootschap tonen een selectie van Sint-Nicolaasstukken uit hun eigen collecties en staan klaar voor een woordje uitleg.
2. Verborgene stadskasteeltje (Stationsstraat 10)
3. Conciërgewoning Walburg (Walburgstraat 35)
4. Flaneren door de Houtbriel – Ankerstraat – Truweel-



- straat
5. Paterssite (Truweelstraat 136) met folkbal (VM), voorstelling stadsvernieuwingsproject, film en fototentoonstelling met hapjes (buurtwerking Elisabethwijk), voorleesmarathon (NM) uit de Kapellekensbaan (Reynaertgenootschap en CC Boontje) en lancering project Nostalgeo (i.s.m. KOKW en SBSO Baken).
 6. Gegidste stadswandeling langsheen diverse verborgen plekken. Sandra Van Cauwenberghe verwacht je (te voet) om 10.00 en om 15.00 uur aan de Ecce Homokapel in de Nieuwstraat (ter hoogte van nr. 39 kapel 3 uit de fietsroute "Sint-Niklaas-Belsele-Sinnaai"). Tijdens de wandeling van een tweetal uur kom je ook meer te weten over de gevelbeelden op het stadhuis, het Prochiehuis, de Cipierage en de Sint-Nicolaaskerk. Ze toont je de Antoniuskerk en het kloostergedeelte van het College met o.a. het kapelletje van de Zusters van de Heilige Engelen in de Engelenhof en brengt je binnen in het verborgen stadskasteeltje (Stationsstraat) en in de Kapel van De Ark / Klein Spinhuis (locatie 9). Ook "Den Engel van 't marktje", Mozart, Vondel, Rubens en Paus Pius XIV zal je samen met haar ontdekken.
 7. Gegidste SNORF-fietstocht "Van de ene kermis naar de andere" (door Herman Cole)
 8. Heikapel (Beeldstraat) met voorleessessie uit de "Kappellekensbaan" (door Marcella Piessens)
 9. Klein Spinhuis / Kapel Zorgcentrum "De Ark" (Kalkstraat 48). Pas na 11u toegankelijk!
 10. Tereken- of H. Hartkerk (Tereken 3) met orgelconcerten (NM) en (beperkte) mogelijkheid tot een torenbeklimming.
 11. Kapel Woonzorgcentrum "Heilig Hart" (Tereken 14) en "Onze Lieve Vrouw van Hal" Kruispunt Tereken/Kapelstraat
 12. Romeinen in Belsele ("Mierennest"). Opensleuwendag door de Archeologische Dienst Waasland (let op alleen op zaterdag 12/09 van 14.00 tot 17.00 uur) meer info www.a-d-w.be
 13. Nieuwkerken dorpskern met de traditionele kermis, gegidste wandelingen (door Eline Verhelst), vrije toegang tot de O.L.V.-kerk (na 11u), het Heemkundig Museum "Nieuwkerken 200/700" (Gyselstraat 110), Kasteeltje "De Windt" (Gyselstraat 47) en Kunsten-centrum "De Vlasbloem" (Gyselstraat 9), historische filmvoorstellingen (door Chris Wielandt) op het oud gemeentehuis (met verborgen gevangenis), fototentoonstelling (fotoclub Flash) in 't Durp en een bijzondere Meet & Greet met de reuzen Fie Kapel en Leon De Champetter, die mogelijk onverwacht bezoek krijgen van Janneke en Mieke uit 't Stad.
 14. Tuin Pastorij Nieuwkerken (Pastorijstraat 48) met een laatste publieke toegang tot de historische tuin en haar 17de eeuwse omwalling.
 15. Ridderkamp in Nieuwkerken ("Berkenhof", park achter de Bib) door de Ridders van Pendragon op zaterdag (12/09 van 13.00 tot 17.00 uur) en zondag (13/09 van 10.00 tot 17.00 uur).
 16. Orgelconcert in de parochiekerk Sint-Andreas en



Sint-Nicolaasbeeld – Kerkmuseum

Gislenus te Belsele.

Meer info:

De programmabrochure met alle locaties wordt verspreid via de gebruikelijke kanalen en kan afgehaald worden op het stadhuis (Grote Markt 1) vanaf 28 augustus. De fietskaarten zijn te koop voor slechts 2 EUR het duo bij de dienst toerisme (Grote Markt 45), de bib en de deelgemeentehuizen. De meest recente informatie vind je op www.sint-niklaas.be/monumentenzorg en op Facebook Open Monumentendag in Sint-Niklaas.

Contact tot 11 september

- Dienst cultuur en monumentenzorg, Grote Markt 1, 9100 Sint-Niklaas,
- Tel: 03 778 33 38 of mail: cultuur@sint-niklaas.be

Contact en info op 13 september, tijdens Open Monumentendag:

- Dienst toerisme, Grote Markt 1, 9100 Sint-Niklaas,
- Tel: 03 778 35 00
- Van 10 tot 12.30 uur en 13 tot 18 uur

Voor algemene informatie en het totale programma: www.openmonumenten.be.

LANCERING NOSTALGEO TIJDENS OPEN MONUMENTENDAG IN SINT-NIKLAAS

Nazka Mapps lanceert Nostalgeo tijdens de Open Monumentendag in Sint-Niklaas. Door oude foto's en postkaarten over streetview te leggen, creëer je in Nostalgeo een '*streetview of the past*', waardoor het verleden weer tot leven lijkt te komen.

Voor het opladen van de postkaarten in Sint-Niklaas werkt Nostalgeo nauw samen met SBSO Baken (secundaire school van het buitengewoon onderwijs) en de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Waasland (KOKW).

Tijdens de IT-les leren de leerlingen van klas A7 hoe zij de oude postkaarten kunnen lokaliseren, vergelijken met het stadszicht van vandaag en tenslotte kunnen opladen in de databank. De prachtige collectie oude postkaarten van de KOKW en stad Sint-Niklaas werden hiervoor ter beschikking gesteld.

Maar misschien heb je zelf oude postkaarten of foto's van straatzichten? Met Nostalgeo kan je je eigen collecties toevoegen en ze online beheren.

Ga naar www.nostalgeo.com of breng je collectie mee naar de Patersite op zondag 13 september tijdens de Open Monumentendag in Sint-Niklaas.



ACADEMISCHE ZITTING – 200E VERJAARDAG VAN DE EEDAFLEGGING WILLEM I IN WOORD EN BEELD – MAANDAG 21 SEPTEMBER 2015, 19.30U., STADHUIS SINT-NIKLAAS – UITNODIGING

De Vredeszaal van het Sint-Niklase stadhuis is bekleed met een imposant historieschilderij van de Brugse neo-classicistische schilder Joseph Denis Odevaere (Brugge, 1775 - Brussel, 1830). Het stelt de eedaflegging voor van Willem Frederik van Oranje (Den Haag, 1772 - Berlijn, 1843) als vorst van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden. Deze plechtigheid vond plaats op het Koningsplein te Brussel op 21 september 1815.

In opdracht van de Waas-Zeeuwse Werkgroep Willem I en met de logistieke en/of financiële steun van het Algemeen Nederlands Verbond, de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas en de Stad Sint-Niklaas (Stadsarchief en werkgroep Erfgoed) heeft het productiehuis Stuiter een documentaire film gerealiseerd over dit merkwaardige doek en de historische gebeurtenis die erin verbeeld is.

Exact 200 jaar na deze markante dag uit de geschiedenis van de Lage Landen stellen de initiatiefnemers dit filmproject officieel voor in het stadhuis tijdens een feestelijke academische zitting.

U wordt hartelijk uitgenodigd tot het bijwonen van de academische zitting in de ontvangstzaal van het stadhuis van Sint-Niklaas op maandag 21 september 2015 om 19.30 u (onthaal vanaf 19 u).

Programma

- Verwelkoming door burgemeester Lieven Dehandschutter
- Inleiding namens de Waas-Zeeuwse Werkgroep door ANV-voorzitter Nelly Maes
- Lezing door prof. em. dr. Luc François (Universiteit Gent) over *De grondwet van 1815*
- Lezing door universitair docent dr. Carolien Drieënhuizen (Universiteit Amsterdam) over *De kunsthistorische betekenis van het schilderij 'De eedaflegging van Willem I te Brussel'*
- Première van de film *Een Oranje eedaflegging in Brussel, 21.09.1815*
- Slotwoord door cultuurschepen Annemie Charlier
- Bezichtiging van het monorama 'De eedaflegging van Willem I te Brussel' in de Vredeszaal
- Receptie in de Polyvalente Zaal.

Met 'Amour Sacré' van Lotte Grotholt en '1830' van Nick Van Elsen, laureaten ANV Concertprijs Prinses Christina Compositie Concours.

Uitvoering door Trio Burlesco, Sterre Konijn (sopraan) en Dominique Vleeshouwers (slagwerk).



EEN ORANJE EEDAFLEGGING IN BRUSSEL

UITNODIGING | MAANDAG 21 SEPTEMBER 2015 | 19.30 U



Toegang is gratis. Gelieve uw aanwezigheid te bevestigen via archieff@sint-niklaas.be.

Organisatie: ANV, de stad Sint-Niklaas, Koninklijke Oudheidkundige Kring Waasland en de Werkgroep Willem I in Waas- en Zeeland.

BEZOEK VAN DE CA MONS/ SAINT GHISLAIN EN SOIGNIES OP 28 JUNI 2015 AAN SINT-NIKLAAS EN HET WAASLAND



Ingaand op de uitnodiging tijdens het KOKW-bezoek aan Mons vorig jaar 2014, mochten we op 28 juni onder leiding van prof Jean-Marie Cauchies (Facultés Universitaires Saint-Louis te Brussel) een ruime delegatie ontvangen van de Oudheidkundige Kringen van Mons en omgeving. In de voormiddag was het centrale thema de Art-Deco-wandeling in Sint-Niklaas, aangevuld met een bezoek aan de OLV-Kerk. Uitleg werd verschaft door Christine De Brabandere en KOKW-bestuurslid Sandra Vancauwenberghe.

In de namiddag kon het Mercatormuseum en de Lafreri-tentoonstelling niet ontbreken. Bij aanvang van het bezoek werd de groep ontvangen door schepen van Cultuur Annemie Charlier, waarna de rondleiding en deskundige toelichting door bestuursleden Eddy Maes en Sandra volgden. Bij het verlaten van het museum stond burgemeester Lieven Dehandschutter hen op te wachten, die Sint-Niklaas situeerde en hen dankte voor het bezoek aan de stad.



Omdat ook de economische en sociale ontwikkeling van het Waasland op het programma stond werd onder leiding van bestuurslid Herbert Smitz een kort bezoek gebracht aan de Waaslandhaven met toelichting over de positieve welvaartseffecten van deze havenontwikkeling voor de regio, zonder voorbij te gaan aan de negatieve kanten welke dit ook tot gevolg heeft.

Het tegenbezoek was voor de Waalse groep een uitstekende kennismaking met onze regio welke voor hen minder bekend is, en versterkte de band met de oudheidkundige kringen met wie de KOKW contacten legt voor haar jaarlijkse ledenreis.

Herbert Smitz – Bestuurslid KOKW



TENTOONSTELLING – WAAR ZIT DE VIJAND? – DE GROOTE OORLOG IN KAART – ZONDAG 18 OKTOBER T/M ZONDAG 13 DECEMBER 2015, MERCATORMUSEUM

Met de grote doorbraak van de luchtfotografie in de Eerste Wereldoorlog konden de posities van de vijandelijke legers veel beter geobserveerd en in kaart gebracht worden dan bij de klassieke verkenningmethoden het geval was. Op alle niveaus –

van generale staf tot compagnie – bestond er behoefte aan voortdurend bijgewerkt kaartmateriaal voor diverse doeleinden, van strategische planning tot concrete aanvuls- en verdedigingsacties.

Met deze tentoonstelling sluit het stedelijk museum zich aan bij de herdenking van de Eerste Wereldoorlog. Het getoonde materiaal werd geselecteerd uit de collecties van het Koninklijk Legermuseum Brussel, het In Flanders Fields Museum Ieper en de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas.

Zondag 18 oktober 2015 tot zondag 13 december 2015
Dinsdag – zaterdag 14.00-17.00 uur/zondag 11.00-17.00 uur, Mercatormuseum, Zamanstraat 49, Sint-Niklaas (ingang via park). Toegang 5 EUR/2,50 EUR met korting/gratis: kinderen tot en met 12 jaar, houders museumkaart, lerarenkaart.



SPOREN VAN DE KOREA-OORLOG IN DE KOKW

Met al de aandacht voor de Eerste Wereldoorlog vergeten we soms de Belgische inzet in andere bloedige conflicten. Zo ook de Korea-oorlog: van 1950 tot 1955, nu zestig jaar geleden, leverde het Belgische leger aan de Verenigde Naties een vrijwilligersbataljon waarin ook Sint-Niklaasenaars streden. Het monument voor de gesneuvelden in het Sint-Niklaase stadspark getuigt van hun offer.

Maar ook in het archief van Drukkerij Strybol-Vercryssen, bewaard in de KOKW, kunnen we sporen terugvinden. Zo plaatste de stad Sint-Niklaas bij de drukkerij voor tenminste twee gesneuvelden een order om in naam van de stad een uitnodiging voor hun begrafenis te drukken.

Zonder veel woorden, een korte voorstelling. De Geest G. sneuvelde op 8 april 1953 tijdens de hevige gevechten te Chatkol en werd in september 1953 te Sint-Niklaas begraven. Goethals G. overleed in november 1954 te Sach'ong-Ni. Zijn lichaam werd in februari 1955 te Sint-Niklaas ter aarde besteld.

Erik Janssen – Bestuurslid KOKW

VOORSTELLING ANNALEN OP ZONDAGVOORMIDDAG 15 NOVEMBER 2015 IN GEMEENTEHUIS SINT-GILLIS-WAAS

De voorstelling van deel 118 van de Annalen zal doorgaan op zondagvoormiddag 15 november in het gemeentehuis van Sint-Gillis-Waas (raadszaal, Burgemeester Omer De Meyplein 1).

De gelegenheidslezing zal gebracht worden door Eric De Keyzer, die een korte historische schets zal geven van de klompenmakerij in het Waasland. Meer info volgt in de volgende nieuwsbrief.



De Geest G.



Goethals G.

Varia

CARTESIUS.BE: 100.000 KAARTEN IN EEN MUISKLIK

Wie een kaart, plattegrond of luchtfoto wou raadplegen van het Rijksarchief, de Koninklijke Bibliotheek, het Nationaal Geografisch Instituut of het Museum voor Midden-Afrika, moest daarvoor naar één van de vier musea. Dat hoeft niet meer. Informatie raadplegen kan voortaan makkelijk online.

www.cartesius.be, zo heet de nieuwe website waar de Koninklijke Bibliotheek, Het Nationaal Geografisch Instituut, het Museum voor Midden-Afrika, en het Rijksarchief al zijn kaarten heeft verzameld. En dat betekent een schat aan informatie die nu toegankelijk is voor het iedereen. De onlinecollectie wordt geleidelijk uitgebreid, neem dus regelmatig een kijkje.

MAAND VAN DE ARCHEOLOGIE 2015 – BELEEF HET VERLEDEN!

Met het project 'Maand van de archeologie' plaatsen de Archeologische Dienst Waasland (ADW) en de Stedelijke Musea Sint-Niklaas in de maand oktober archeologisch erfgoed via verschillende activiteiten op een originele manier in de kijker. Het hoofdthema voor 2015 is de middeleeuwen in al zijn verscheidenheid.

Benieuwd naar nog meer activiteiten tijdens de 'Maand van de archeologie' of tijdens het jaar? Volg via Facebook: <https://www.facebook.com/ArcheologischeDienstWaasland>.

ARCHEOSCOOP: 'ROBIN HOOD - PRINCE OF THIEVES' – FILMVOORSTELLING

Archeoscoop opent dit jaar de derde editie van 'Maand van de archeologie'. De keuze viel deze keer op de film *Robin Hood, prince of thieves* (1991) van regisseur Kevin Reynolds met in de hoofdrol Kevin Costner. Actie en romantiek is in deze filmversie van de avonturen van de legendarische held uit de bossen van Sherwood verzekerd. Maar hoe goed kennen de filmmakers het dagelijks leven van de adel en het gewone volk in de middeleeuwen wel?

*Zaterdag 3 oktober 2015, 20.00 uur
SteM, Museumtheater, Zwijgershoek 14,
Sint-Niklaas.
Toegang 5 EUR/2,50 EUR met korting/gratis: kinderen tot en met 12 jaar, houders museumkaart, lerarenkaart.
Reserveer vooraf uw plaats via stedelijke.musea@sint-niklaas.be of 03 778 34 50.*

Archeologe Inge Baetens bekeek de film door een kritische bril en stelt tijdens de inleiding haar bevindingen voor aan de hand van een selectie archeologische vondsten in het SteM.

HET TASSENATELIER – WORKSHOP

Wie zegt dat je met erfgoed niet creatief kunt zijn? In het Tassenatelier nemen we een van de hipste accessoires uit de middeleeuwse mode onder de loep: de TAS.

Ondanks het grote risico om het slachtoffer te worden van beurzensnijders droegen middeleeuwen hun beugeltassen of andere tassen graag zichtbaar aan de gordel. Voor hen was de tas een statussymbool. Goed gevulde geldbeurzen of duur uitgevoerde tassen uit zijde of fluweel toonden immers de welvaart van de eigenaar. Maar bovenal was de tas voor de middeleeuwse

mens een praktisch iets waar je alles in kwijt kon. Naast geld verdwenen in hun tassen de meest uiteenlopende persoonlijke spullen: naaigerei (vingerhoed en naald), schrijfbenodigdheden (wastafel en schrijfstift), bestek (mes en lepel),...

In het TASsenatelier bekijken we enkele creaties uit het atelier van de middeleeuwse tescemakere: etuis, beurzen, beugeltassen.... om daarna zelf aan de slag te gaan met naald en draad.

LADIESNIGHT IN STEM: DE MIDDELEEUWEN – DE GEBOORTE VAN DE MODE

De 'Maand van de archeologie' organiseert opnieuw een editie van ladiesnight in SteM. Deze avond worden de aanwezigen ondergedompeld in de wondere wereld van kostbare stoffen uit het verre of nabije oosten, excentrieke modetrends, waanzinnige kostuums, sieraden begiftigd met hemelse krachten, loden statussymbolen, koperen liefdestekens,...

Bijzondere aandacht gaat ook naar de collectie replica's van middeleeuwse hoofddeksels uit het SteM. Wat is het verhaal achter de barbette? Hoe creatief kan je zijn met een kaproen? Het blijft hier niet alleen bij verwondering. Wie het hoedje past, zette hem op....

Foodarcheoloog en collega Jeroen Van Vaerenbergh vergast de aanwezigen deze avond ook op enkele hoofse hapjes en drankjes.

OPENDEPOTDAG

De ADW opent uitzonderlijk de deuren van zijn depot in het SteM. Dan kan je onder begeleiding de nieuwe aanwinsten of de verwerking van nieuw vondstenmateriaal met je eigen ogen zien. Ook enkele middeleeuwse vondsten met een bijzonder verhaal worden in de kijker gezet.

HALLOWEEN – WORKSHOP EN MUSEUMRONDLEIDING

De 'Maand van de archeologie' wordt traditiegetrouw afgesloten met een halloweenrondleiding in het SteM. Talismannen of amuletten spelen dit jaar in de halloweenrondleiding de hoofdrol. Hoe bijgelovig was of is de mens? Hoe beschermden men zich in het verleden tegen gevaar, ongeluk of ziekte?

De rondleiding van 19.30 uur wordt voorafgegaan door een workshop waar kinderen onder begeleiding amuletten uit natuurlijke materialen vervaardigen.

Woensdag 7 oktober 2015, 14.00-16.00 uur en donderdag 22 oktober 2015, 19.30-21.30 uur

SteM, educatieve ruimtes, Zwijgershoek 14, Sint-Niklaas. Deelnameprijs: 15 euro, inclusief materiaal.

Reserveer vooraf uw plaats via stedelijke.musea@sint-niklaas.be of 03 778 34 50.

Donderdag 15 oktober 2015, 20.00 uur SteM, Zwijgershoek 14, Sint-Niklaas. Toegang 5 EUR/2,50 EUR met korting/gratis: kinderen tot en met 12 jaar, houders museumkaart, lerarenkaart.

Reserveer vooraf uw plaats via stedelijke.musea@sint-niklaas.be of 03 778 34 50.

Zondag 25 oktober 2015 14.00-17.00 uur SteM, Zwijgershoek 14, Sint-Niklaas. Gratis toegang.

*Zondag 31 oktober 2015
18.30–19.30 uur: workshop kinderen
19.30 uur: start rondleiding kinderen
21.00 uur: start rondleiding volwassenen
SteM, Zwijgershoek 14, Sint-Niklaas.
Toegang 5 EUR/2,50 EUR met korting/gratis: kinderen tot en met 12 jaar, houders museumkaart, lerarenkaart.*

Reserveer vooraf uw plaats via stedelijke.musea@sint-niklaas.be of 03 778 34 50.

Kalender

- Zo 13/9: open Monumentendag van 10 tot 18 uur
- Ma 21/9 om 19.30u.: academische zitting – 200e verjaardag van de eedaflegging Willem I in woord en beeld – stadhuis Sint-Niklaas
- Zo 18/10 t/m 13/12: tentoonstelling – Waar zit de vijand? – De Grote Oorlog in kaart in Mercator-museum
- Zo 15/11, voormiddag: voorstelling Annalen (deel 118) gemeentehuis Sint-Gillis-Waas, Burgemeester Omer De Meyplein 1, 9170 Sint-Gillis-Waas
- Za 26/12: bibliotheek en documentatiecentrum gesloten

MET DANK AAN:



Verantwoordelijke uitgever nieuwsbrief KOKW: Chris De Beer, voorzitter, postbus 144, 9100 Sint-Niklaas, 2015, e-mail: info@kokw.be, www.kokw.be